



De « volledige fiduciaire overdracht » en de « beperkte fiduciaire overdracht »

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Er zijn twee manieren om zich aan te sluiten bij de JAM.</p> <p>Ten eerste kan u opteren om lid te worden onder een « volledige fiduciaire overdracht van rechten ». In dit geval vertrouwt u ons het beheer van al uw rechten toe (maar kan u steeds een deel van uw repertorium, bijvoorbeeld muziek of foto's, toevertrouwen aan een andere maatschappij). Let wel op dat deze manier van aansluiten enkel bestemd is voor degenen die nog al hun rechten in handen hebben en dus geen afstand van hun rechten (of een deel ervan) gedaan hebben aan bijvoorbeeld hun uitgever.</p> | <p>In de audiovisuele sector worden de journalisten echter door het wettelijk gecreëerd "vermoeden van overdracht" een aantal rechten ontnomen (zie fiche 3). Vermits er nog een aantal rechten zijn (waaronder de niet-audiovisuele exploitatierechten) die niet onder dat "vermoeden van overdracht" vallen, kan u met betrekking tot deze rechten nog altijd tot de JAM treden onder een volledige overdracht. Dit uiteraard in de veronderstelling dat u ook met betrekking tot deze rechten geen bijzondere overeenkomst van overdracht ondertekend heeft.</p> | <p>Indien u reeds uw rechten heeft afgestaan, rest u slechts één oplossing: de JAM een « beperkte fiduciaire overdracht » toevertrouwen die u ten minste toelaat uw collectieve rechten te ontvangen.</p> <p>Indien u twijfelt, aarzel dan niet met ons contact op te nemen. U kan ons dan een kopie van het document toesturen waarin u denkt afstand te hebben gedaan van uw rechten. Dit om het probleem van de « dubbele overdracht » te vermijden. Indien u toch tweemaal uw rechten zou hebben afgestaan, is het enkel de eerste overdracht die geldig is.</p> | <p><i>Indien u wenst lid te worden bij de JAM, zal u bij uw inschrijving moeten kiezen tussen een van de volgende formules : de « volledige fiduciaire overdracht » of de « beperkte fiduciaire overdracht ». Indien u reeds een deel van uw rechten of al uw rechten heeft overgedragen (bv. aan uw uitgever) en indien u deze rechten niet recupereert, dan kan u enkel lid worden van de JAM met een beperkte overdracht.</i></p> |
|---|---|--|--|

Volledige fiduciaire overdracht

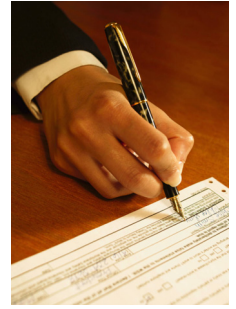
| | | |
|---|---|--|
| <p>In dit geval vertrouwt u de JAM, naast het beheer van uw collectieve rechten, ook het beheer van uw individuele rechten toe.</p> <p>Collectieve rechten zijn rechten die de auteur niet individueel kan beheren. Hij moet hiervoor gebruik maken van de diensten van een beheersvennootschap. Eénmaal u lid bent geworden, staat de JAM in voor het beheer van uw collectieve rechten, zoals de reprografie (Reprobel), het leenrecht, de thuiskopie ,... (Zie fiche nr 2)</p> | <p>Individuele rechten zijn die rechten die door de auteurs of door hun beheersvennootschappen kunnen worden beheerd. Het betreft al die rechten welke een normale, "klassieke" exploitatie van werken mogelijk maken zoals bijvoorbeeld de uitgever de toelating geven uw teksten op zijn website te plaatsten.</p> <p>Indien u deze rechten nog niet heeft afgestaan, heeft u er belang bij het beheer ervan toe te vertrouwen aan de JAM.</p> <p>U zal aldus ... (financieel) kunnen</p> | <ul style="list-style-type: none"> * genieten van de collectieve contracten die wij in uw naam zullen ondertekenen met de uitgevers of andere gebruikers * beter beschermd worden tegen "piraterij" * beroep kunnen doen op de JAM voor adviesverlening (bijvoorbeeld een advies over het contract dat de uitgever van een boek u voorstelt) * kunnen rekenen op juridische bijstand van de JAM (om een geschil minnelijk of voor een rechtbank te regelen). |
|---|---|--|

Delicate handelingen

| | | |
|---|--|---|
| <p>Indien u ons enkel een "beperkte fiduciaire overdracht" kan toevertrouwen, zullen wij enkel instaan voor het beheer van uw collectieve rechten. In dat geval kunnen wij u niet verbinden bij de onderhandelingen</p> | <p>die wij voeren met de gebruikers van werken. U zal dus niet kunnen genieten van de contracten die wij met hen tekenen. Wij zullen u ook niet kunnen vertegenwoordigen, noch uw belangen verdedigen, noch u bijstaan in het oplossen</p> | <p>van een geschil of bij een vordering voor de rechtbank. Het komt in principe aan uw uitgever of uw producent toe vanwege de overdracht die u hem heeft toevertrouwd.</p> |
|---|--|---|



De « volledige fiduciaire overdracht » en de « beperkte fiduciaire overdracht »



Opgelet voor dubbele overdrachten!

Ik kan mijn individuele rechten overdragen aan mijn uitgever, aan niemand hierover iets zeggen en nadien lid worden van de JAM met een volledige overdracht van rechten...

Natuurlijk... maar dan pleegt u wel bedrog! Het auteursrecht is een "vermogensrecht"; men bezit dit recht zoals men een huis bezit. Men kan dus ook auteursrechten "verhuren" of "verkopen". Maar aangezien men een huis niet tege-

lijkertijd aan twee personen kan verkopen... kan men evenmin zijn auteursrechten tweemaal overdragen.

Stel u heeft een "dubbele overdracht" van uw rechten gedaan aan de JAM en aan uw uitgever. Beiden zullen ter goede trouw beweren dat ze de rechten met betrekking tot uw werk beheren; beiden zullen misschien tegenover derden beweren dat ze de enige zijn die licenties kunnen

toekennen voor uw werken. Dit zorgt gegarandeerd voor verwarring en brengt aan twee van uw partners schade toe: uw uitgever en uw beheersvennootschap, die het geen van beiden zullen appreciëren.

In geval van een dubbele overdracht zal een rechter voorrang geven aan de eerste overdracht. Maar over het algemeen is het al te laat als een rechter moet oordelen. Vermijd bijgevolg de dubbele overdrachten.

Kan ik van statuut veranderen bij mijn uitgever ?

U betreurt het dat u uw rechten heeft overgedragen aan uw uitgever aangezien de JAM ze beter beheert, verdedigt en te gelde maakt. Alles is niet verloren, u kan in principe terugkomen op deze

vergissing. Elk contract kan immers opgezegd of aangepast worden. U kan dus uw rechten recupereren en terugkeren naar een meer evenwichtige relatie met uw uitgever. Wij raden u in

dit geval echter aan eerst met ons contact op te nemen zodat wij u beter kunnen informeren over deze delicate stap.

Kan ik bij de JAM van statuut veranderen ?

U wordt nooit een "gevangene" van de JAM. U geeft haar een beheersmandaat. Indien u niet tevreden bent over de diensten

van de JAM kan u uiteraard uw lidmaatschap opzeggen.

U kan ook steeds uw statuut wijzigen en aldus overschakelen

van een lidmaatschap onder volledige fiduciaire overdracht naar een lidmaatschap onder beperkte fiduciaire overdracht.

Procedure van statuutwijziging

De procedure voor een statuutwijziging wordt opgestart van zodra wij van u een aangetekende brief ontvangen waarin u ons meedeelt dat u wenst over te schakelen naar een lidmaatschap met een beperkte overdracht. In dat geval vragen wij u om 120 € te storten voor de administratieve kosten.

Het tijdstip waarop de wijziging ingaat, zal afhangen van de datum

waarop wij uw aangetekende brief ontvangen.

Wanneer u de opzeg doet binnen de eerste zes maanden van het jaar, zal uw gewijzigd statuut ingaan vanaf 1 januari van het volgende jaar. Doet u de opzeg na het verstrijken van de eerste zes maanden, dan wordt de opzeg geacht gedaan te zijn binnen de eerste zes maanden van het daaropvolgende jaar. Zolang u

lid bent met een volledige overdracht van rechten, behoort het beheer van uw rechten exclusief tot de bevoegdheid van de JAM en kan u gedurende die periode uw rechten niet aan een derde (bijvoorbeeld een uitgever) overdragen.

Laatste aanpassing : augustus 2006

Zie ook volgende fiches

2. De wet op het auteursrecht

3. Het reprographierecht

Disclaimer : zie <http://www.jam.be>